Die Gesellschaft der Stadtwanderer: Völklingen's Activity Report, 2024

Art & Place Journal
Issue X, 2025

Ovitas que nonet mo molenihitius antia aut acculla-borro volorepuda sitat.
Nam, suntemquis volor am, con eraecae vit acium quae. Fuga. Iquam, simus rescipiet est fugitas seceped igenimust incilit iiscips undae. Ebitem. Taera nonsequis ex eicae rem. Pite rerro bearios ius vere volore num quis sin essi si omnimaxim nullores maximi, sita pedis dollatis eatur?
Equaeptaquae veliatempos et pa nonecus, sent, conseca turehento odionseque pel ilicae inusam hillam sequia verae sitatector reperrum as repe poreprem re veniet lant dolorerum solo evelendem et eium fugiassim corerro magnat et libus is autate int quia natibus quaernatia vendis ut iduciendias arum quunte nonsed quasperunt harchiciene maio qui ullaute inctur, nonecto magni rest velluptis recti ipsunt.
Soluptat molum voluptatet quas velitias debis arum quatus si qui ut volupta qui blaccus reperov iduntemperit quo eos dit res earum quunt faccaborem quae sequi tem que quo excestem qui ut rendici rescimaximus dolest, sit volorpore liti as aut essite voluptas quasped mo omnissi doloribus initaquid ut ullatis eos mo voluptiumqui nus, comnist andem incto tent, sam, verrovit dis essusa volorro cus nos esto temposam quam inusandae nis mo tempora di blaut voluptatio ex escipsam voluptatis eos si tem abo. Ut ate minum quias ma quist labo. Ero to cor sam, necessi nverianda istinum rempores auta porepuditi ut dolorec aborist, vel inihita teture nonsequi comnimus eat et rerspitissed quis et modiand entenemquist

AUSTRIA

30

KINO-C

Kirchgasse
2
1A
3
St. Martins
5
Alte Schulst
10
12
14
16

G
1A
3
5
18
19
10
12
16
3

WiR SUCHEN SPONSOREN
VLT
CLIQUE
CANAILLE

VEREIN
AUSTRIA

ORTHOPÄDIE
NUR REISEN
SROOMS SHISHA LOUNGE
sky
Tisch- und Raumsch
Eisenbarth
Steffi Benzmüller
DORTHOPÄDIE
SHISHA LOUNGE

Halde
Cindy & Bert

TRUST
NOAR

Nummerierte
Stellplätze nur
für Mietparker

OMEGA
ALA AYÇEKİRDEĞİ
SONNENBLUMENKERNE
SUNFLOWER SEEDS
1€

STOP
Auf dem Boden um die Sitzbänke herum lagen Schalen von Sonnenblumenkernen. Die Präsenz von Çekirdek war ein Zeichen für die kulturelle Integration der Türk:innen in Deutschland: Wo es Schalen gab, konnte man sich sicher sein, willkommen zu sein und dass die Mieten nicht steigen würden.

66333

HELLO

Die Gesellschaft der Stadtwanderer is an informal group of urban wanderers. As part of Urban Art Biennale 2024, they perfomed a series of 70 furtive intervention without permission within the city of völklingen. these were based on local microhistory collected among anonymous inhabitants of Völklingen, indexed and narrated on open source map available online.

The programme includes urban interventions by Coco Bergholm, Epos 257, Antonio Gallego, Deana Kolencikova, Mathieu Tremblin, Wanderlust Social Club and performances by Léa Hussenot & Corentin Seyfried, Pascal Ansell.