



# Arzhel Prioul

\* Mini-résidence de création  
09–13.07.2025

\* Présentation de démarche  
11.07.2025 19:00–20:00  
*en conversation avec le technicien  
en archéologie Bertrand Schmitt*



Arzhel PRIOUL. *Deux rosiers gratuits*. 2025. Casse automobile abandonnée, rue de l'Ain, Strasbourg.  
Acrylique sur papier, marouflée sur portail. 300 × 150 cm.



Arzhel PRIOUL. *Deux rosiers gratuits*. 2025. Casse automobile abandonnée, rue de l'Ain, Strasbourg. Acrylique sur papier, marouflée sur portail. 300 × 150 cm.



Arzhel PRIOUL. *Deux rosiers gratuits*. 2025. Casse automobile abandonnée, rue de l'Ain, Strasbourg.  
Acrylique sur papier, marouflée sur portail. 300 × 150 cm.



Arzhel PRIOUL. *Antifascistische Warnband*. 2025. Jardin de L'ORÉE 85, Strasbourg.  
Rubalise retouchée au marqueur indélébile, attachée sur grillage. Dimensions variables.



Arzhel PRIOUL. *Antifaschistische Warnband*. 2025.  
Illustration vectorielle. Dimensions et supports variables.



Arzhel PRIOUL. *Cabane à colorier*. 2025. Jardin de L'ORÉE 85, Strasbourg.  
Cabane de jardin, peinture acrylique. 340 × 210 × 120 cm.



Arzhel PRIOUL. *Cabane à colorier*. 2025. Jardin de L'ORÉE 85, Strasbourg.  
Cabane de jardin, peinture acrylique. 340 × 210 × 120 cm.



Arzhel PRIOUL, Mathieu TREMBLIN. *Évacuation*. 2025. Écluse, Strasbourg.  
Écluse, signalétiques trouvées, pochoir, peinture acrylique. 50 × 35 cm