

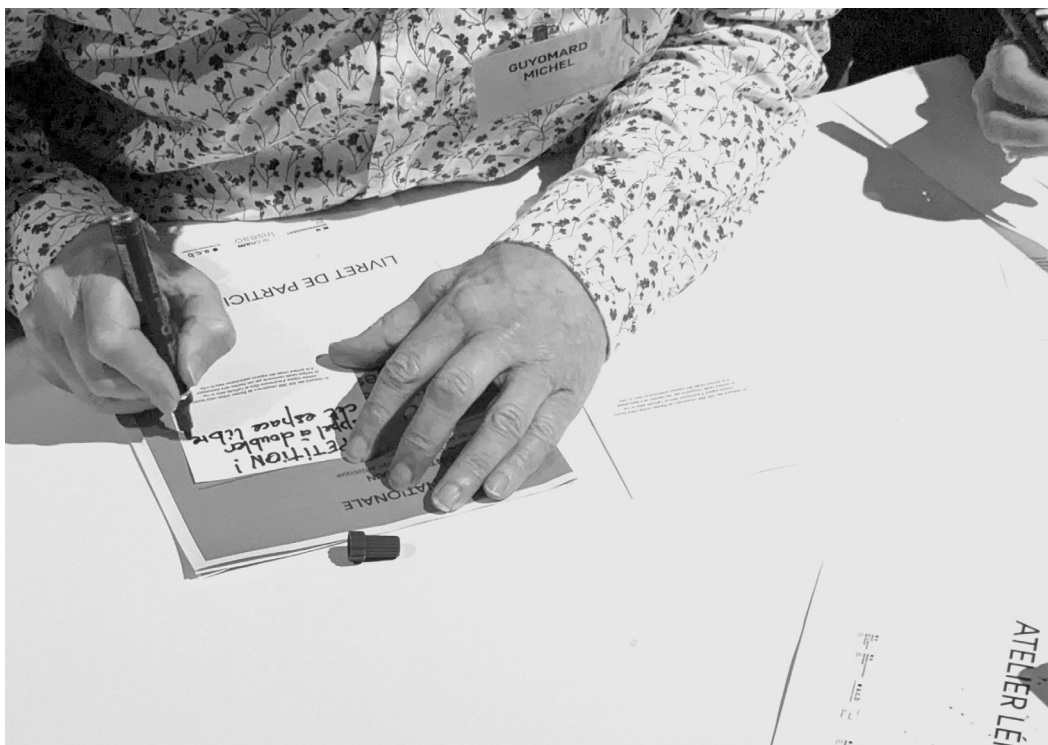
D
E

L'IMPRIMÉ

EN

L'ACTION

*Si chacun-e des 216 268 citoyen-ne-s de Rennes utilise cette feuille
comme espace d'expression libre et l'affiche dans la rue,
la surface totale recouverte par ces feuilles sera équivalente
à la surface totale des espaces publicitaires dans la ville.*







R
la Pétale

Si chacune des 216 268 citoyennes de Rennes utilise cette feuille
comme espace d'expression libre et l'affiche dans la rue,
la surface totale recouverte par ces feuilles sera équivalente
à la surface totale des espaces publicitaires dans la ville.

se)
e de)
e de)
François)
ves)
xus)
Hippolyte)
Hycinthe)
kathurin)
André)
e (Boulev)
 François)
e de)
Eliane)
Pierre)
bert)
l'Enchant)
ard Jean)
de la)
a)
meu la)
ndré et Y)
Meynier)
Michel (Rue Sophie)
Michelet (Rue)
Millet (Rue Jean-François)
Milon (Rue Jean)
Milon (Square Yves)
Minimes (Rue des)
Mirabeau (Rue)
Mirbeau (Rue Octave)
Mission (Pont de la)
Mistral (Rue Frédéric)
Mitterrand (Mail François)

K8	Mantoue (Rue Jacques-Louis)	N17
R11	(Allée Jachet de)	K14
G8	Marquis de Saint-Marcel (Rue)	R15
G8	Marathon (Rue de)	G14
G11	Marbode (Rue de la)	J8
K12	Marbeuf (Boulevard)	G12
G15	Marbode (Allée)	M11
G11	Marçais-Martin (Rue)	K8
J10	Marceau (Rue)	J16
F15	Marcillé (Rue René)	M11
H13	Marguerite (Rue du Général)	M8
K7	Marguerite (Square Constant)	H7
O14	Marie de France (Rue)	



BAN

SNAP: COFF

ZIP

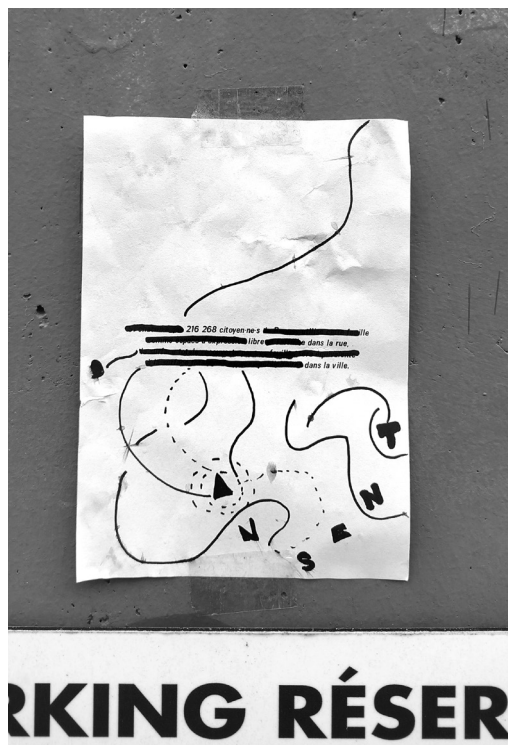
1g = 40€

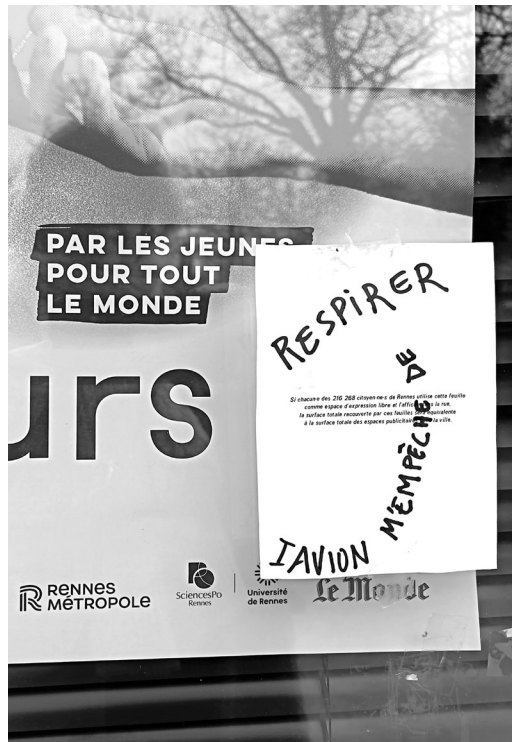
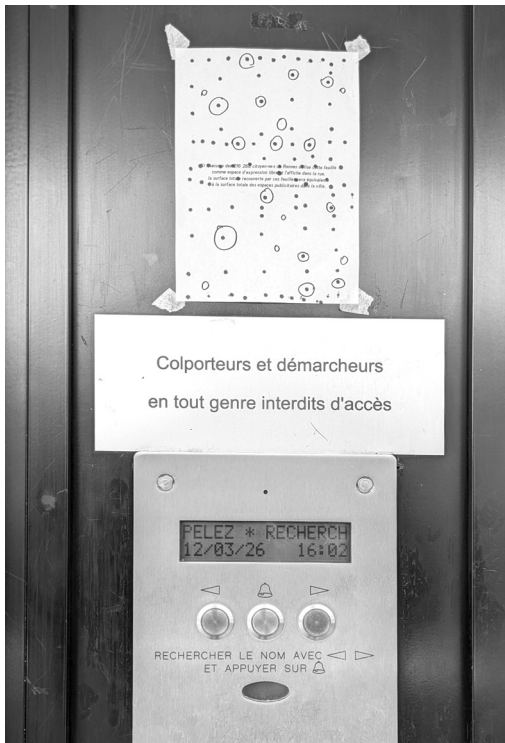
BDO

2g = 10€

VOIR

Autement





ARS 2026 - 10H

jean

COLLER
PARTOUT

Si chacune des 216 268 citoyennes de Rennes utilise cette feuille
comme espace d'expression libre et l'affiche dans la rue,
la surface totale recouverte par ces feuilles sera équivalente
à la surface totale des espaces publicitaires dans la ville.

Accueil
qua

Ville de



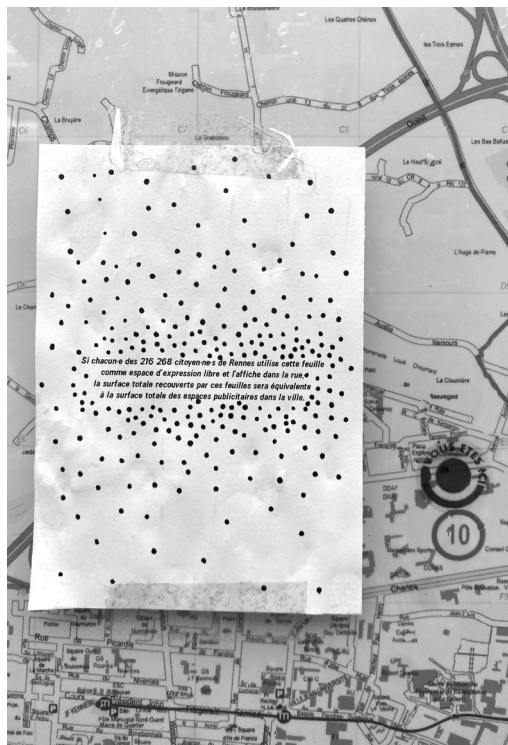
Cette bibliothèque de rue est alimentée
par des dons et gérée par une bénévole.

Afin que tout le monde puisse en profiter,
il est fortement recommandé de
"n'emprunter" que 3 ou 4 livres à la fois.

Merci

VOTRE TEXTE:

Si chacune des 216 268 citoyennes de Rennes utilise cette feuille
comme espace d'expression libre et l'affiche dans la rue,
la surface totale recouverte par ces feuilles sera équivalente
à la surface totale des espaces publicitaires dans la ville.



Si chacune des 216 268 citoyennes de Rennes utilise cette feuille
comme espace d'expression libre et l'affiche dans la rue,
la surface totale recouverte par ces feuilles sera équivalente
à la surface totale des espaces publicitaires dans la ville.



DE
L'AIR!









Strasbourg.eu

EXPRESSION LIBRE



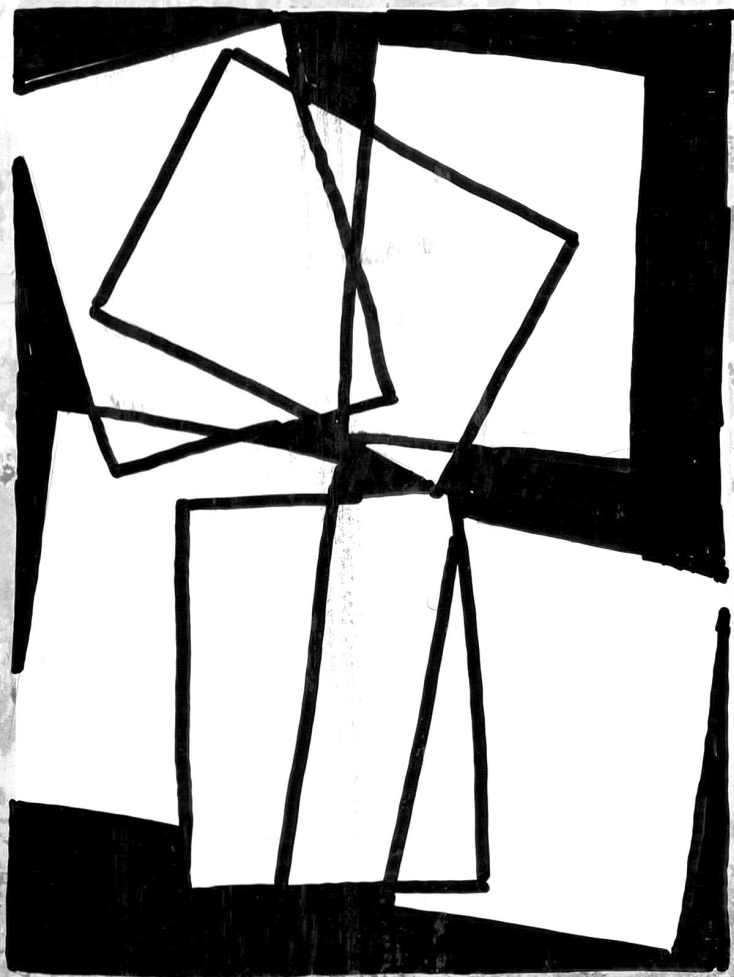


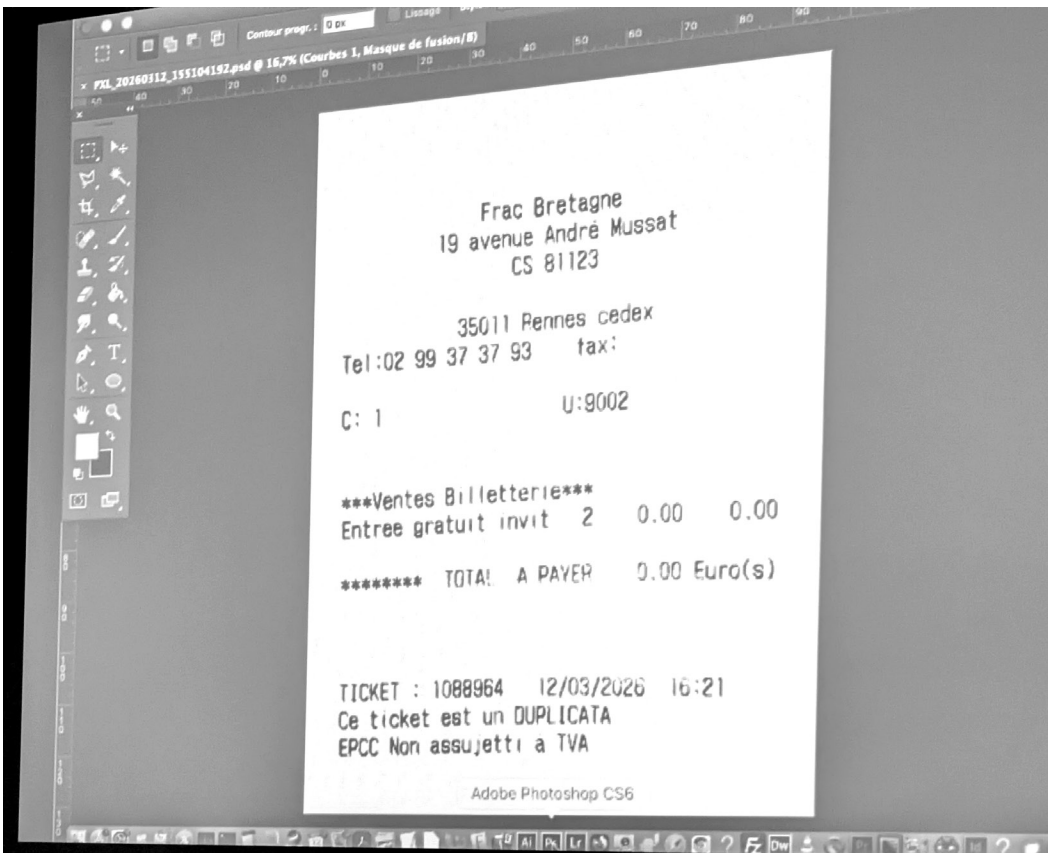




Strasbourg.eu

EXPRESSION LIBRE





Frac Bretagne
19 avenue André Mussat
CS 81123

35011 Rennes cedex
Tel: 02 99 37 37 93 fax:

*****Avis

Super lieu mais les expos sont un peu petite
3€ l'entrée en tarif plein

*****Visité
Week-end

*****Durée d'attente
Pas d'attente

*****Réservation recommandée
Non

***** Visité en novembre

Frac Bretagne
19 avenue André Mussat
CS 81123

35011 Rennes cedex
Tel: 02 99 37 37 93 fax:

***Ce non assujetti taxe le 12/03/2026
une entrée gratuite à payer

***TOTAL de vente à 16h21 en euro(s)
La billetterie a 1088964 tickets

***Et FRAC il cède la TVA

Frac Bretagne
19 avenue André Mussat
CS 81123

35011 Rennes cedex
Tel: 02 99 37 37 93 fax:

Non assujetti

DUPLICATA

Rennes cedex

Ventes gratuit

fax: 0.00Euro(s)

Bretagne A PAYER

***TOTAL FRAC**

Ce TICKET invit

Frac Bretagne
19 avenue André Mussat
CS 81123

35011 Rennes cedex
Tel: 02 99 37 37 93 fax:

C: 1 U:9002

Ventes Billetterie

Un ticket avec moi 2 0.00 0.00

***** TOTAL A PAYER Pour l'Eternité

TICKET : 1088964 12/03/2026 16:21
Ce ticket est un BILLET DOUX
EPCComplicité sujet Non assujetti à TVA

Frac Bretagne
19 avenue André Mussat
CS 81123

35011 Rennes cedex
Tel: 02 99 37 37 93 fax:

C: 1 U:9002

Achats

- La billet d'André Breton
- L'art non assujetti
- Mousse et Mussat
- Ses ex à Rennes
- Vues d'en D
- La Bretagne en Frac
- Esthétique et ticket

***** TOTAL DUPE

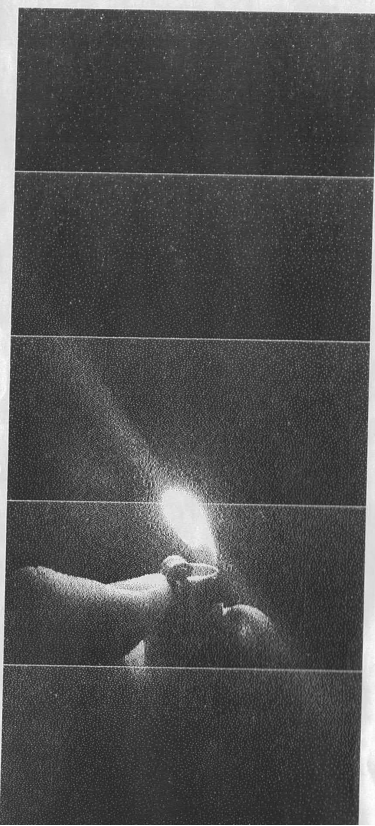
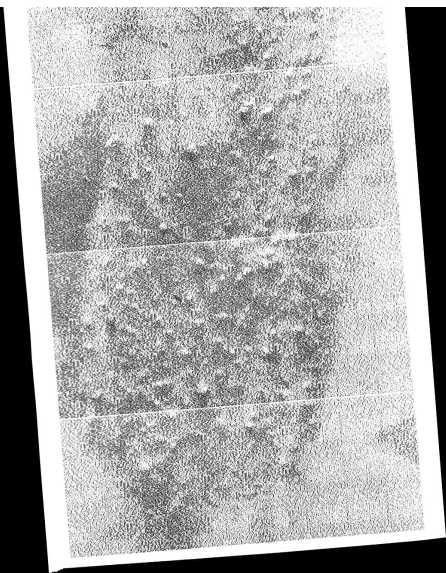
12/03/2026 16:21
Ce ticket est un DUPLICATA
EPCC Non assujetti à TVA

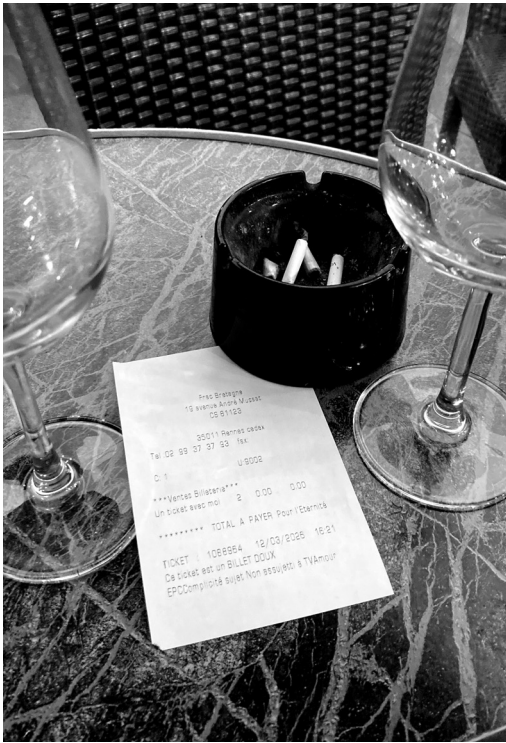
**K
A
I
T
R
E**

**I
S
P
A
R
A
I**

**V
A
D
I
S
I**

**T
O
U
T
V**





frac bretagne
15 avenue André Mussy
CS 61122
35011 Rennes cedex
Tel 02 99 37 37 33 fax
C 1 11 8002
Ventes Bilingues
Un ticket avec moi 2 000 000
***** TOTAL à PAYER Pour l'achat
TICKET 1088564 12/03/2008 15/21
Ce ticket est un BILLET DOUX
EPD complote bien Non assujé à TVA pour



frac bretagne

Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h
Entrée gratuite tous les dimanches

30.01 - 24.05.2008

Lucinda Childs
courser page à la main

Francisco Ruiz
Les boules de poils de la SPA
surfent sur des canions!

entrée

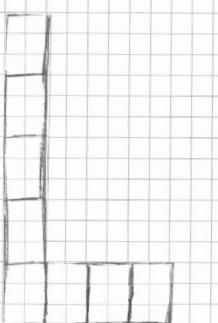
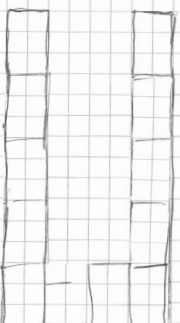
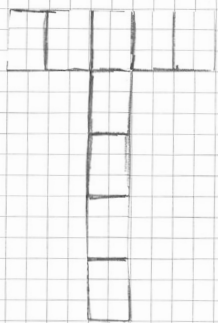
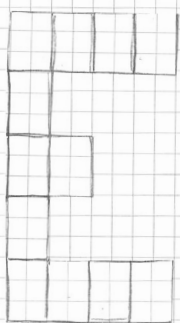
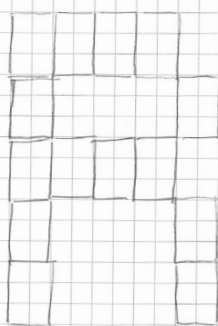
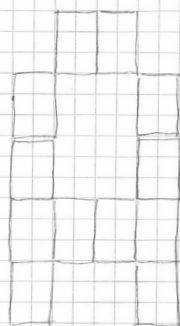


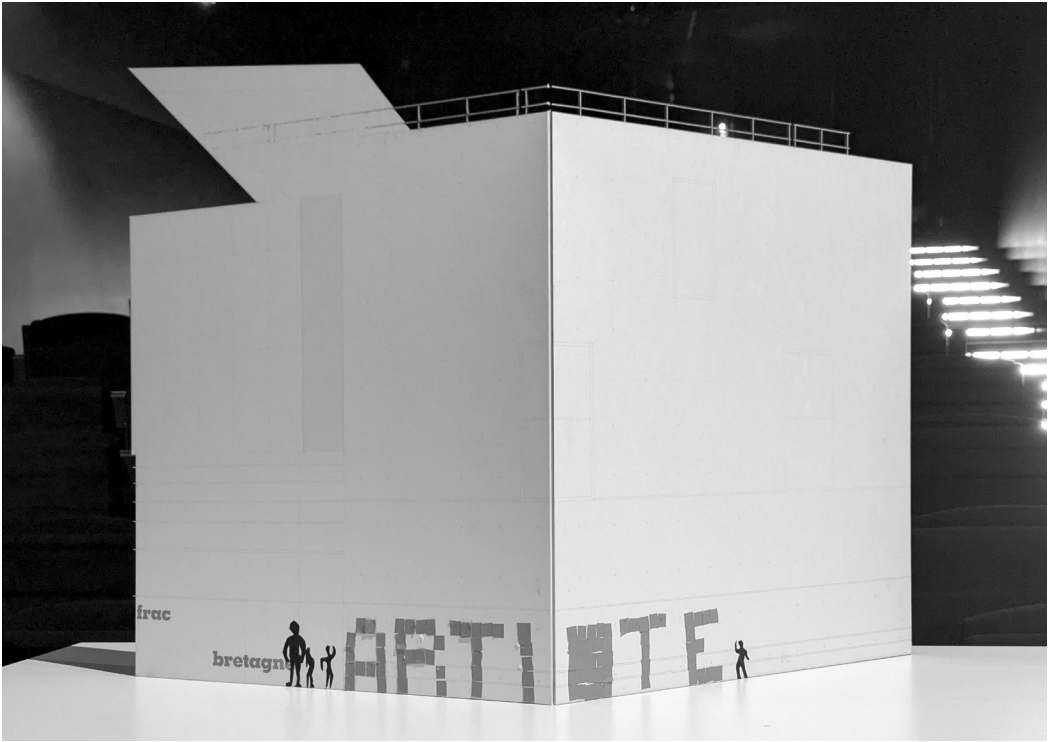
TOUT VA DISPARAITRE

TM









TITRE

Fête Robineuse À Composer

AUTEUR qui veut

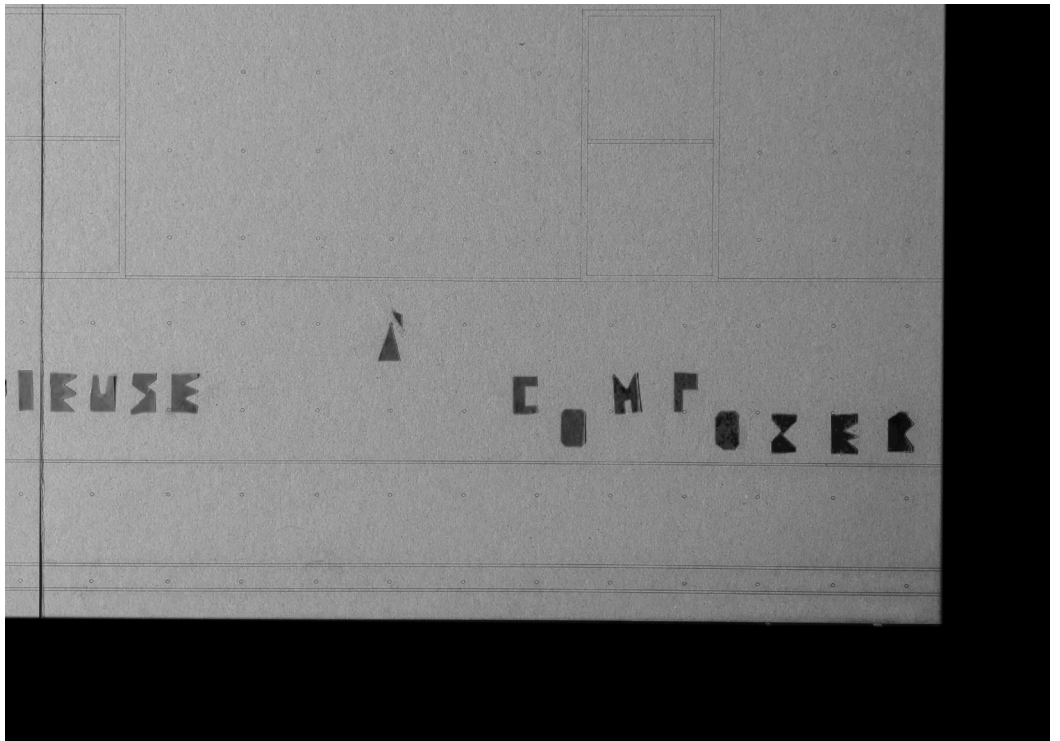
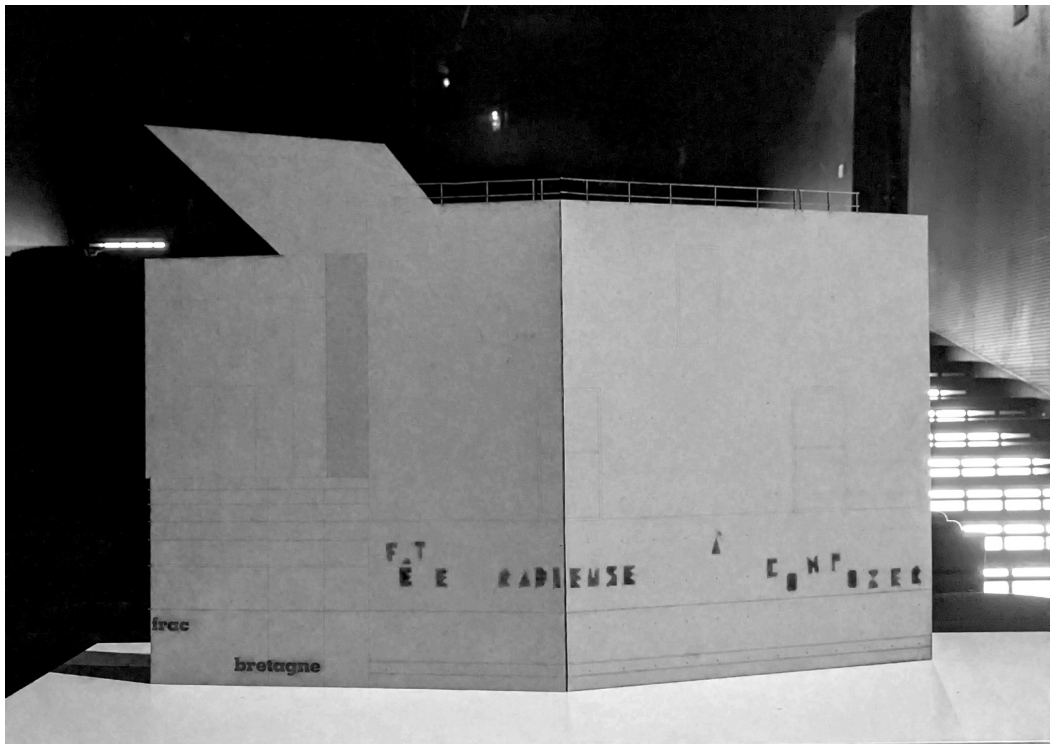
TEINTE = variable

FORMAT variable

CONSIGNE - le sonier d'un acroscopie et lui donne
une signification de son choix -

Fête Robineuse à composer peut être réalisée à n'importe quelle échelle et
de n'importe quelle couleur tant qu'elle s'inscrit en contraste avec le
support sur lequel elle s'inscrit.

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z



ATELIER « DE L'IMPRIMÉ EN ACTION »

PREAC – Pôle de ressources
pour l'éducation artistique et culturelle
en art contemporain

Dans le cadre de la formation nationale
« Art et littérature en dialogue :
langages, récits et outils pour l'EAC »

12-13.03.2026
Frac Bretagne, Rennes (FR)

Depuis plus de quinze ans, l'artiste-chercheur Mathieu Tremblin développe en solo ou en collaboration des principes curatoriaux et éditoriaux liés à la culture de l'imprimé et se déployant depuis le web en open source, jusqu'aux murs de la ville en affichage, « sauvage », en passant par la voie postale, comme moyens privilégiés de mettre en circulation la création artistique dans les espaces du quotidien : Éditions Carton-pâte (2006), Porte-parole (2010), Paper Tigers (2010), Post-Posters (2019), Tickets à conserver ou à disséminer (2019), Affichage libre (2021), Fonds documentaire de l'Amicale du Hibou-Spectateur (2021), Public Domain Public (2025).

L'enjeu de l'atelier « De l'imprimé en action » est d'initier les participant-es à des formes de création participatives ou collaboratives, de l'individuel vers le groupe. Ces formes mobilisent diverses formes d'imprimés – tract, ticket de caisse, carton d'invitation, affiche, jusqu'à la simple feuille de papier machine – pour constituer des corpus de multiples à activer ou des collections de protocoles d'affichage urbain. À l'issue d'un geste initiatique à proximité du lieu de formation, les participant-es choisissent le ou les cadres créatifs qu'ils souhaitent expérimenter et conçoivent collectivement une contribution dont le propos artistique et la forme plastique sont conditionnées par un contexte de diffusion établi collégialement comme un possible horizon de l'atelier.

PARTICIPANT·ES

Lauriane Guyomard, Vincent Raoul,
Annelise Derof-Perronet, Aurélie Maquet,
Daphné Dufour, Sylvie Sauvignat,
Nolwenn Judais, Thibault Brébant,
Yasmina Kabbour-Le Mauff,
Emmanuelle Vequeau, Carole Brulard,
Raphaëlle Dolleans, Coline Cuni,
Charlotte Rouet, Charlotte Boulch,
Benjamin Grafmeyer, Julie Lauger,
Angèle Magnier