

Die Gesellschaft  der Stadtwanderer

ZAS GN

**ZONE AUTONOME SPÉCULATIVE
GRANDEUR NATURE**

**Kit de jeu
quartier
Gare Centre**

**L'Ososphère
2046**

Le kit de jeu Zone Autonome Spéculative Grandeur Nature (ZAS GN) est un jeu de rôle contextuel qui permet d'arpenter le Quartier Gare Centre de manière spéculative.

Son principe s'inscrit dans la lignée des systèmes de jeux de rôle labellisés *Belonging Outside of Belonging*, comme *Dream Askew* et *Dream Apart* publiés en 2018 par Avery Adler et Benjamin Rosenbaum. Dans ces jeux de rôle, il s'agit pour les joueur·ses d'expérimenter la difficulté d'une communauté marginalisée à vivre en dehors des limites imposées par la culture dominante, mais aussi de découvrir la beauté que ce processus recèle.

L'enjeu de Zone Autonome Spéculative Grandeur Nature (ZAS GN) est de retrouver de l'agentivité au sein d'une situation quotidienne à propos de laquelle les participant·es se sentent démuni·es, en perspective d'un contexte écologique et géopolitique dégradé et anxiogène.

Une partie de jeu de rôle ZAS GN se joue à 3, 4, 5 ou 6 joueur·ses et dure environ 3 à 5 h. Pour jouer, les joueur·ses ont besoin de se munir du livret de règles et des fiches du jeu imprimés sur papier machine A4, de quelques feuilles vierges, d'une paire de ciseaux et d'un stylo.

Conception du jeu par Sophie Prinssen et Léo Sallez,
à partir de *Dream Askew* de Avery Adler.
Rédaction par Sophie Prinssen, Léo Sallez,
Mathieu Tremblin et Alice Jeannel.
Conception graphique par Mathieu Tremblin.
Test de jouabilité par Vincent Gallais, Les Enjoueurs (Félix Metzinger
& Sarah Germain), Zoé Rodriguez-Twardowski et Ivan Tarrieu.
Production par L'Ososphère avec le soutien de l'ENSAS.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Kit de jeu ZAS GN QGC. 2026.
Livret de règles et fiches de jeu, impression numérique sur papier machine ; jetons, découpe laser sur carton bois, encre.
A5 ; $\varnothing$ = 1,2 cm (chaque), 2,5 $\times$ 1,2 cm (chaque).

**Le kit de jeu
ZAS GN est
téléchargeable
en ligne :**



**[https://
www.bluefolders.org
/ftp/zasgn-2026/](https://www.bluefolders.org/ftp/zasgn-2026/)**

Die Gesellschaft  der Stadtwanderer

ZAS GN

**ZONE AUTONOME SPÉCULATIVE
GRANDEUR NATURE**

Carte du lore situé Quartier Gare Centre

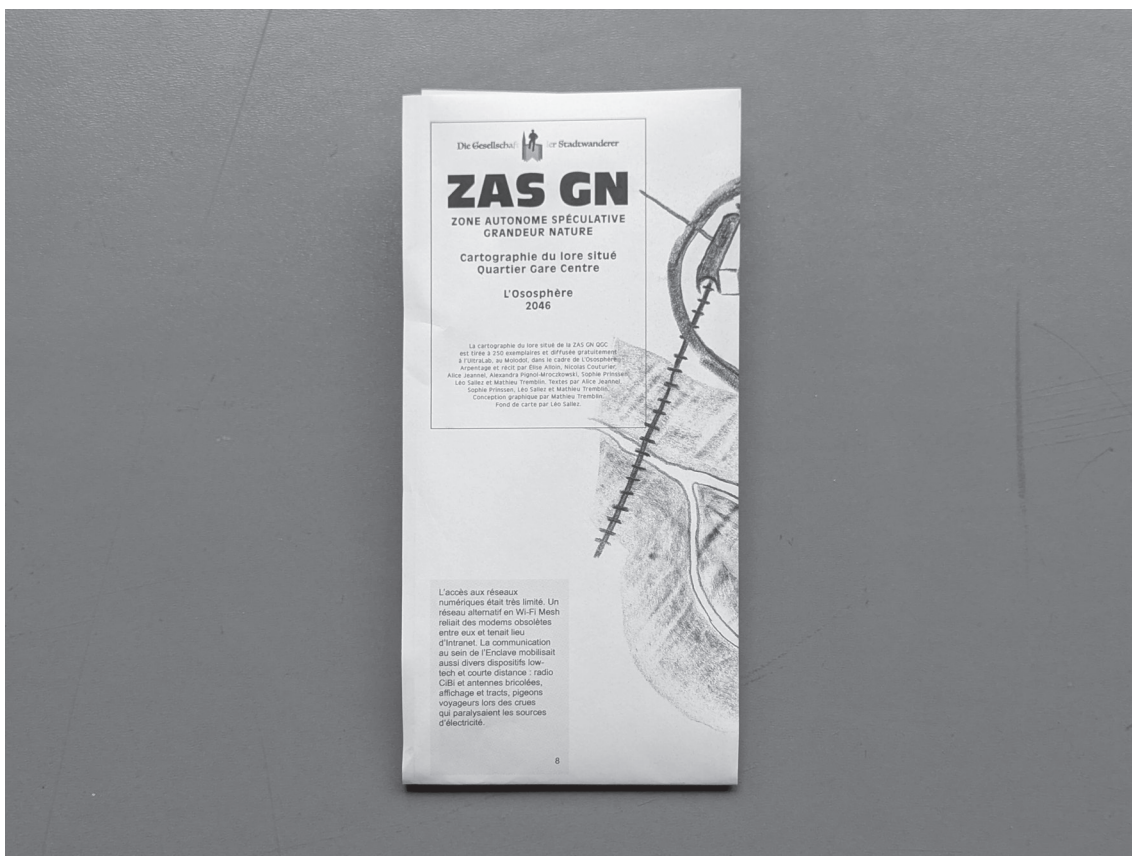
**L'Ososphère
2046**

La carte du lore situé vient compléter le kit de jeu pour proposer un aperçu de l'ensemble du lore de la Zone Autonome Spéculative Grandeur Nature (ZAS GN) situé dans le Quartier Gare Centre (QGC). Elle sert d'appui, de référence et de prospective pour les développements de futurs récits. Elle permet d'entrer dans l'univers du jeu et d'arpenter en autonomie l'espace urbain du QGC à travers le prisme de la ZAS GN.

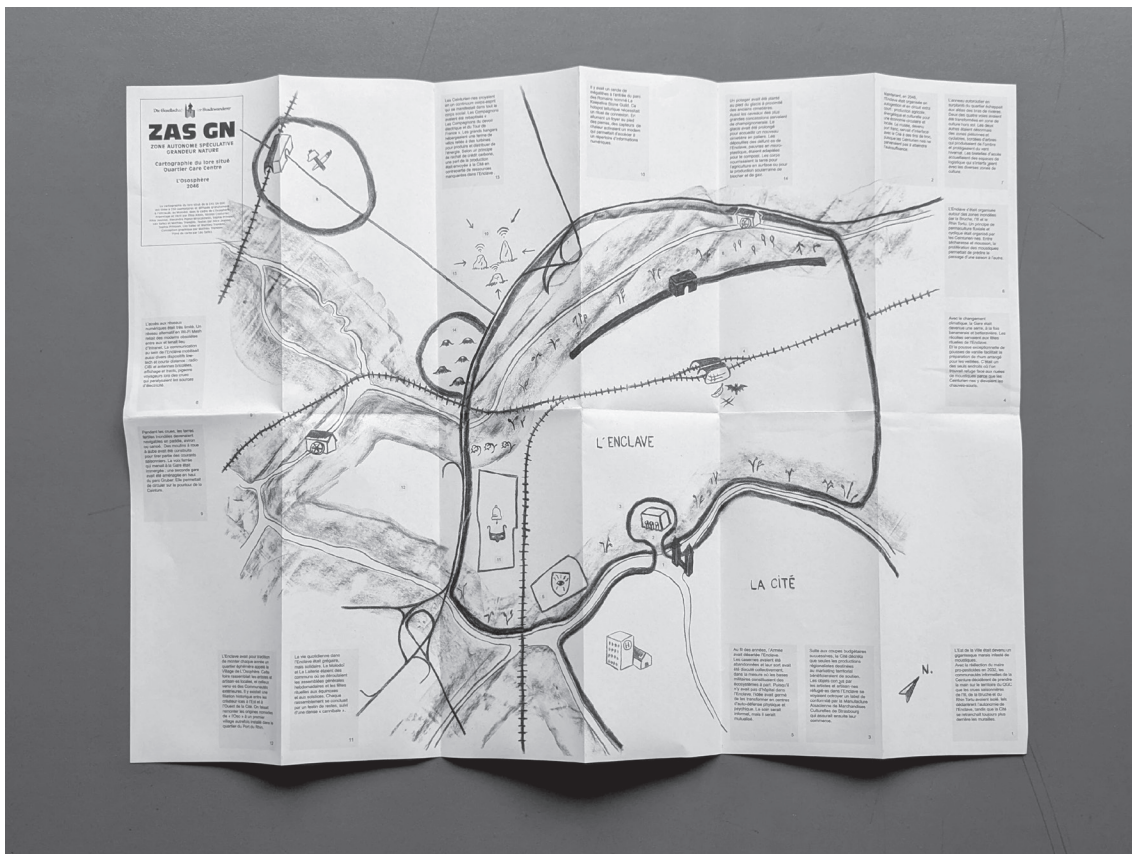
De cette façon, à chaque partie, le cadre de jeu est posé à partir de fragments de lore choisis par les facilitateur·ices dans la carte du lore situé. D'autres éléments de la ZAS GN demeurent indéterminés pour laisser aux joueur·ses un espace de liberté pour la création et l'interprétation du lore.

La carte peut être amenée à évoluer et à se densifier à mesure des parties de jeu. Elle ne recense pas tous les récits de ce qui se déroulent dans les parties de jeu, mais échantillonne les éléments de lore qui en émanent et qui viennent l'augmenter à mesure des sessions de jeu.

Arpentage et récit par Élise Alloin, Nicolas Couturier, Alice Jeannel,
Alexandra Pignol-Mroczkowski, Sophie Prinssen, Léo Sallez et Mathieu Tremblin.
Textes par Alice Jeannel, Sophie Prinssen, Léo Sallez et Mathieu Tremblin.
Conception graphique par Mathieu Tremblin. Fond de carte par Léo Sallez.
Production par L'Ososphère.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Cartographie du lore situé ZAS GN GQC. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Fond de carte, textes, impression numérique sur papier machine, 6 plis. A2. 250 ex.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Cartographie du lore situé ZAS GN GQC. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Fond de carte, textes, impression numérique sur papier machine, 6 plis. A2. 250 ex.

**La carte
du lore situé
de la ZAS GN QGC est
téléchargeable
en ligne :**



[https://
www.bluefolders.org
/ftp/zasgn-2026/](https://www.bluefolders.org/ftp/zasgn-2026/)

Die Gesellschaft  der Stadtwanderer

ZAS GN

**ZONE AUTONOME SPÉCULATIVE
GRANDEUR NATURE**

Inscription du lore situé Quartier Gare Centre

**L'Ososphère
2046**

Le quartier Gare Centre étant le cadre matériel du jeu de rôle ZAS GN, l'expérience partagée durant la phase de jeu est transposée à l'échelle du territoire.

Le lore produit collectivement est spatialisé par le biais d'une série d'interventions urbaines textuelles au charbon. Ces inscriptions dessinent un cheminement qui attache des fragments de récit au territoire.

Arpentage et récit par Élise Alloin, Nicolas Couturier, Alice Jeannel,
Alexandra Pignol-Mroczkowski, Sophie Prinssen, Léo Sallez et Mathieu Tremblin.

Textes par Alice Jeannel, Sophie Prinssen, Léo Sallez et Mathieu Tremblin.

Conception graphique par Mathieu Tremblin.

Fabrication des fusains par Alice Jeannel et Léo Sallez avec le soutien du Syndicat Potentiel.

Découpe laser des pochoirs par Kelly Molon avec le soutien de l'ENSAS.

Inscription par Alice Jeannel, Mathieu Tremblin.

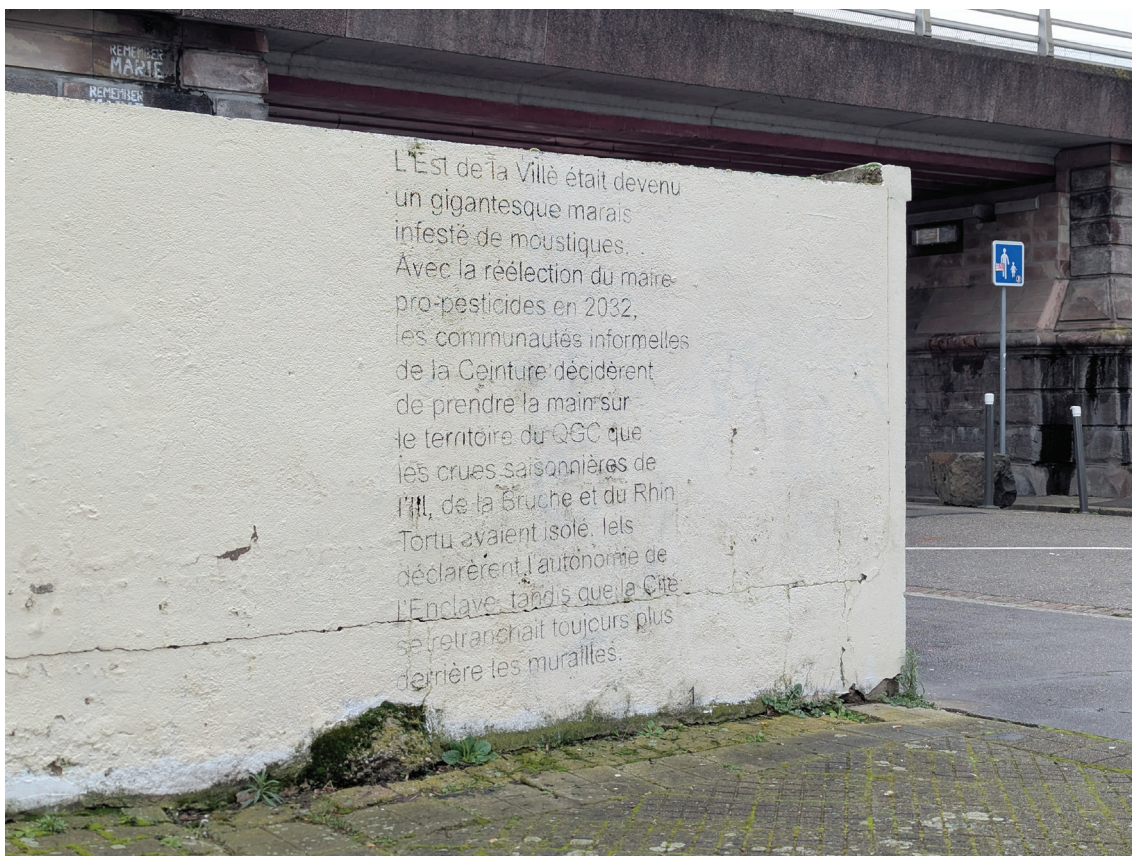
Production par L'Ososphère.



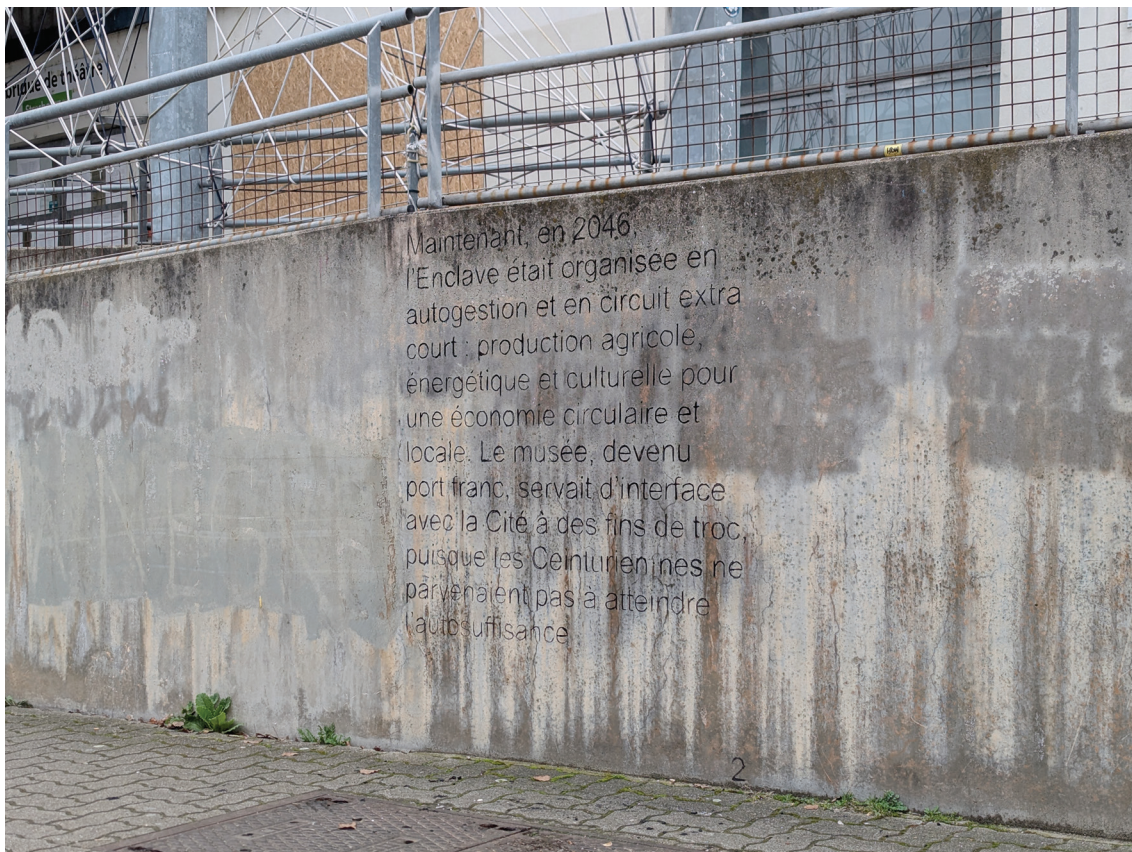
Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Fabrication de fusain local. 2026. Syndicat Potentiel, Strasbourg (FR). Branches de saule, frêne, fusain d'Europe, écorçage, poêle à bois, boîtes de conserve, carbonisation en vase clos, eau.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Inscription du lore situé ZAS GN QCC. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR). Texte, pochoir, fusain local sur mur.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 1. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 × 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 2. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 × 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 3. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ~ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 4. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ~ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 5. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 × 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 6. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 × 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 7. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 8. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 9. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 × 180 cm.



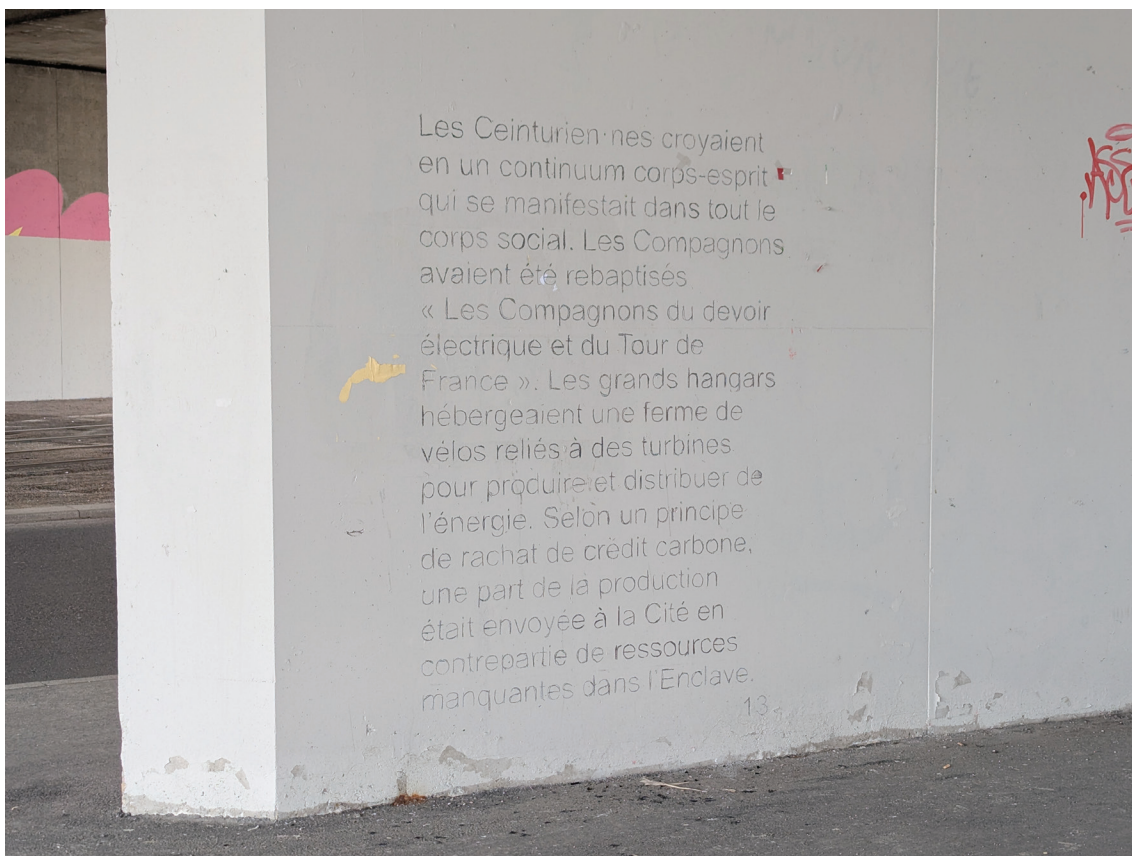
Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 10. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ≈ 120 × 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 11. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ~ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 12. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
Texte, pochoir, fusain local sur mur. ~ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 13. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
 Texte, pochoir, fusain local sur mur. ~ 120 x 180 cm.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Lore situé ZAS GN QGC n° 14. 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR).
 Texte, pochoir, fusain local sur mur. ~ 120 x 180 cm.

Die Gesellschaft  der Stadtwanderer

ZAS GN

**ZONE AUTONOME SPÉCULATIVE
GRANDEUR NATURE**

Signalétique du lore situé Quartier Gare Centre

**L'Ososphère
2046**

La Bénédiction de la craie est un marquage à la craie réalisé sur les portes des maisons pendant l'Épiphanie sur la zone frontalière franco-allemande, un autocollant qui rejoue son esthétique. Il consiste en les initiales C M B qui correspondent aux noms des Mages séparées par des croix auxquelles est adjointe l'année. Ces initiales sont aussi une abréviation de la bénédiction latine *Christus Mansionem Benedicat* [que le Christ bénisse cette maison].

L'autocollant « ZAS GN * 2046 » pour « Zone Autonome Spéculative Grandeur Nature » est utilisé pour marquer les lieux du Quartier Gare Centre (QGC) investies par un lore dans le cadre du jeu de rôle.



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Signalétique du lore situé (Bénédiction à la craie). 2026. Quartier Gare Centre, Strasbourg (FR). Texte, impression numérique sur autocollant. 21 × 7cm, 21 × 3,5 cm. 500 ex. (chaque).



Die Gesellschaft der Stadtwanderer. Signalétique du lore situé (Bénédiction à la craie). 2026. Le Gobelet d'Or, quartier Gare Centre, Strasbourg (FR). Texte, impression numérique sur autocollant. 21 × 7cm, 21 × 3,5 cm. 500 ex. (chaque).

**Pour participer
à la prochaine
session de jeu
de rôle ZAS GN QGC,
remplissez
le formulaire
en ligne :**



**[https://framaforms.org
/jeu-de-role-zas-gn-zone-autonome-
speculative-grandeur-nature-1770118435](https://framaforms.org/jeu-de-role-zas-gn-zone-autonome-speculative-grandeur-nature-1770118435)**